

江苏商贸职业学院 讲师资格申报人员情况简表

所在部门		建工学院		姓名		刘艺冰		性别		女		出生年月		1991.09	
申报系列		高等学校教师		申报学科		土建		申报职务资格		讲师					
最高学历及取得时间		研究生，2018.06					最高学位及取得时间		硕士，2018.06						
现任专业技术职务及取得时间		助教，2021.06					现从事专业研究方向及		建筑室内设计 3.5 年						
学习工作经历（高中毕业后填起）		2010.09-2014.06 盐城工学院 艺术设计 本科； 2015.09-2018.06 南京林业大学 艺术设计 研究生； 2018.07-2019.02 南通摩与登文化传播有限公司 设计助理 2020.10-至今 江苏商贸职业学院 教师					专业实践情况		2021.07-2021.08 崇川区通辰艺舍文化艺术交流工作室 室内策划设计； 2022.06-2022.08 如东帝豪家居馆 室内设计师； 2023.07-2023.08 崇川区通辰艺舍文化艺术交流工作室 室内设计师 累计：192 天						
任综现合职奖以励来情获况		荣誉称号、表彰奖励名称			获奖时间		授奖部门				获奖级别		排名/总人数		
		2023 年全校教师微课教学比赛二等奖			2023.09		江苏商贸职业学院				校级		2/2		
		2023 年学院职业技能大赛优秀指导教师			2023.11		江苏商贸职业学院				校级				
		2022 年指导学生参加第二届江苏省室内设计应用技能竞赛获优秀奖			2022.11		江苏现代服务业职业教育集团				校级				
		2023 年指导学生参加全国院校室内设计技能大赛江苏省选拔赛（高职组）获团体优秀奖			2023.12		中国室内装饰协会				校级		2/2		
		2021-2022 学年度“青蓝工程”考核优秀			2022.10		江苏商贸职业学院				校级		2/2		
2021-2022 学年度第二学期“优秀班主任”			2023.06		江苏商贸职业学院				校级						
第九届江苏省科普公益作品大赛二等奖			2023.09		江苏省科学技术协会				省级						
任教现学职工以作来情况		起止时间		讲授课程名称及其他教学工作		课程性质		授课对象及人数						总学时	
		2021.07-2022.01		计算机效果图设计与制作		专业课		艺术设计 W192 54 人						120	
		2021.07-2022.01		室内软装设计		专业课		艺术设计 W183 51 人						120	
		2021.07-2022.01		室内设计基础		专业课		建筑室内设计 S201 50 人						40	
		2022.02-2022.07		计算机效果图设计与制作		专业课		室内 S213 48 人、室内 S214 45 人、艺术 S211 34 人						80*3	
		2022.02-2022.07		陶艺		选修课		校级选修课 48 人						24	
		2022.09-2023.01		设计概论		专业课		室内 S221-S222 100 人、室内 S223-S224 100 人						40*2	
		2022.09-2023.01		数字手绘表现技法		专业课		室内设计 S211 46 人、室内 S212 47 人						80*2	
		2022.09-2023.01		图形图像处理		专业课		建筑室内设计 S222 52 人						80	
		2023.02-2023.07		计算机效果图设计与制作		专业课		室内 S223 49 人、室内 S224 48 人						80*2	
		2023.02-2023.07		家具设计与软装搭配		专业课		室内 S211 46 人、室内 S212 47 人						80*2	
		2023.02-2023.07		建筑室内手绘效果图		专业课		室内 S221 48 人、室内 S223-S224 96 人						64*2	
		2023.02-2023.07		建筑装饰表现图技法		专业课		建筑装饰 S221 30 人						64	
		2023.02-2023.07		人体工程学		专业课		建筑室内设计 S221 49 人						64	
		2023.02-2023.07		室内设计基础		专业课		室内 S2301-S2302 78 人、室内 S2303-SD2304 72 人						32*2	
		2023.09-2024.01		设计调研		专业课		建筑室内设计 S212 47 人						52	
		2023.09-2024.01		建筑艺术造型		专业课		建筑装饰 S2301 50 人						26	
		2023.09-2024.01		艺术写生		专业课		建筑室内设计 S222 49 人						26	
		2024.02-2024.07		建筑室内施工图深化设计		专业课		室内设计 S221 47 人、室内设计 S222 49 人、室内设计 S223 49 人、室内设计 S224 47 人 室内设计 S2303						64*4 26	
教学质量考核情况		学 年 度		2019		2020		2021		2022		2023			
		考核结果		/		/		良好		良好		优秀			
任现职以来承担团队建设、专业建设、课程建设、教材建设、实验实训基地建设等项目情况															
起止年月		项目名称						项目来源、级别				本人角色及完成情况			
2023.12-至今		《公共建筑室内设计》校级在线开放课程						校级				4/5 在建			

教育管理 工作情况	(含班主任、辅导员、教务秘书等，注明任职时间段)												
	2021.07-2023.06 担任数媒与艺术 S201 班班主任												
	2023.09-2023.12 担任建筑室内设计 S2303 班班主任												
	任职期间获得 2021-2022 学年度第二学期“优秀班主任”												
任现职以来发表、出版论文、论著目录													
时间	题目					刊物名称或出版社名称				本人承担字数(注明排名)			
2022.06	高职室内设计教学中创新能力的培养方法探讨					《产业与科技论坛》				独撰 3400 字			
2022.09	大数据下高职室内设计专业的教学形式探析					《科技视界》				独撰 4200 字			
2024.01	基于慢设计理念的新中式家居空间设计探析					《大观》				独撰 4200 字			
任现职以来承担并完成科研任务、取得科研成果情况													
起止年月	科研项目、课题名称、专利名称					来源及类别				本人角色及完成情况			
2021.12-2023.12	基于大数据背景的艺术设计教学改革研究（编号：SY20211217-18）					江苏商贸职业学院，校级				参与（3/3），结题			
2023.07-2023.11	暑期社会服务项目（C 档位），中小型家具制造企业加工余料向木制文创产品转化研究(编号：SF2023011)					江苏商贸职业学院，校级				参与（2/5），结题			
2023.09-2023.11	横向课题《实木加工余料向木制文创产品的转化设计服务》					江苏商贸职业学院				参与（2/4），结题			
2023.12-至今	南通网络文化产业发展视域下高校人才培养“双赋能模式”路径研究（编号：SY20231228-15）					江苏商贸职业学院，校级				主持（1/4），在研			
2022.04	《屏风》外观专利					国家知识产权局，外观专利				主持（1/3）			
年度岗位考核情况	年 度	2019		2020		2021		2022		2023			
	考核结果	/		/		合格		合格		合格			
民意测验情况	总人数	21		同意人数	21		反对人数	0		弃权人数	0		